



BRUNELLO CUCINELLI

Collezione Donna Primavera-Estate 2016

IL FASCINO DELL'IRREGOLARITÀ

Un sognante viaggio tra epoche, stili e culture diverse.

L'equilibrio di bianchi estivi e di superfici materiche racconta le atmosfere eleganti dei nordici lidi marini degli *Années Folles* attraverso il linguaggio sensoriale dell'oriente lontano, visione moderna di un levante primitivo ed essenziale.

Le superfici materiche, le contaminazioni increspate del lino e della canapa, le affascinanti irregolarità dei filati ruvidi e freschi – tutte esprimono la meraviglia dell'imperfezione. Il carattere proprio delle fibre naturali e delle lavorazioni artigianali eleva ogni capo a elemento unico, prezioso ed esclusivo.

Righe orizzontali e verticali scandiscono il ritmo della collezione, in cui lo stile rivoluzionario e mondano d'inizio secolo è filtrato attraverso l'attenzione minimale, le *texture* organiche ed i colori delicati ispirati alla cultura nipponica tradizionale.

Colori

Una melodia di bianchi naturali, Écru, Burro e Sabbia, crea unicità ed equilibrio attraverso l'intera collezione, sulla quale risaltano le note scurissime Nero e Carbone. Biondi toni naturali Canapa, Farro e Corda emergono uniti o melangiati, espressi in una ricca varietà di superfici.

I tocchi di colore sono freschi e delicati: Acqua, Menta, Infuso e Cipria illuminano la palette legandosi naturalmente alla luce dei neutri, in contrasto con le modulazioni più scure dei blu e dei neri saturi.

Materiali

Nuove sensazioni tattili, sapori autentici di materiali puri guidano l'occhio e la mano attraverso la ricchezza delle superfici: rustiche e lussuose, armature e evanescenti, fiammate e trasparenti, granulose e liquide.

Gessature ricamate con micro paillettes o con file in brillante monile diffondono un tocco femminile nei disegni dell'eleganza formale. Ricami, pizzi e jacquard spuntano inaspettati ad arricchire le forme ispirate al guardaroba maschile.

Forme

Preziose commistioni di stili attraversano la silhouette: giacche di andatura maschile, realizzate in tessuti armaturati o leggerissime e decostruite, si rinnovano in abbinamento a lunghe culottes, gonne sopra la cavaglia e pantaloni Jap o 7/8.

Maglie e t-shirt destrutturate s'ispirano dell'eleganza sportiva d'antan più asciutta e regolare, senza rinunciare a moderne digressioni Over. *Ship Shapes*, fasce in vita e novità ritmiche nelle lunghezze sono il riflesso del mondo sportivo occidentale specchiato nelle calibrate dinamiche orientali.

Maglieria

Filo conduttore dell'intera collezione, la maglieria si esprime con filati voluminosi, sottili, pregiati, opachi, serici, ruvidi o levigati.

Cardigan e pull-over stile *garçonne* rielaborano la rivoluzione dell'eleganza sportiva dei ruggenti anni '20: decostruite, allungate e ispirate al mondo del tennis, le maglie in cashmere o in cotone convertono forme e disegni del passato in interpretazioni moderne.

Nuove lavorazioni esaltano punti aperti, filati irregolari e morbidissimi effetti chubby per i tricot destinati alla prima stagione, in alternanza alle fresche fibre del cotone, ai tweed di lino ed alle maglie in canapa per la stagione più calda.

Capospalla

Grande l'importanza delle giacche, allungate e dritte o decostruite e strette in vita da fasce in *gros grain*, percorse da disegni gessati o arricchite dai galloni in monile "gusto marina".

Dettagli in seta e pizzi crudi non rifiniti si congiungono alle superfici formali delle scure tele di lana o s'intravedono nei dettagli delle maniche e dei cappucci.

Bomber in pelle dorata e twill laminati completano il look per il giorno come per la sera. Leggeri outerwear in taffetà o in morbidissimo camoscio inseguono il gusto dei corti impermeabili sportivi.

Pantaloni

Chiusure avvolgenti a portafoglio sposano le silhouette orientali ai tessuti maschili ed alle felpe leggere, mentre righe, fantasie e dettagli caratteristici dello stile marinaro si rinnovano nei nuovi ritmi delle lunghezze 7/8.

Gessature e righe in paillettes, fasce smoking e *Tuxedo Stripes* diffondono un lusso *understated* ispirato all'eleganza maschile, in contrapposizione alle declinazioni sportive del denim che attraversano le contaminazioni di stili della stagione.

Gonne

Le gonne tornano alla ribalta con uno stile spiccatamente femminile e raffinato: *full midi* raccolte in vita da coulisse o da cinture in maglia con *Tennis Stripes*, volumi ampi delle maxi costruiti con popeline croccati, chiffon crespi o trasparenti organze di cotone illuminate da paillettes in tono.

Grafismi e fantasie diffondono nelle gonne couture un'eleganza retrò-contemporanea. Giochi di pannelli, sovrapposizioni asimmetriche e pieghe costruite si aggiungono a plissettature preziose, materiche e artigianali oppure a forme evanescenti con aerei tulle.

Abiti e tute

Gli abiti in eteree organze crêpe e leggerissime duchesse si completano con giacche e maglie percorse da brillanti interventi di monile che sottolineano i volumi fluidi e le chiarissime nuances della collezione.

Tute *All-In-One* spaziano dai dettagli femminili delle spalline lingerie in monile alle forme sportive delle *Utility Jumpsuit*, senza mancare delle pregiate elaborazioni in maglieria.

Scarpe

Elemento distintivo delle collezioni Brunello Cucinelli, i monili dai riflessi cromo rigano le leggere tele di lana vergine o si alternano a galvaniche scurissime e minerali nelle nuove sneakers.

I dettagli dell'eleganza formale maschile sono celebrati da materiali femminili in sfumature chiarissime. Sandali e *slides* si arricchiscono di pelli laminate con stampe *debossed* mentre slip-on e calzature aperte trasformano il look sportivo con materiali preziosi e ricercati.

Borse

Volumi ampi e destrutturati o raccolti in strutture compatte, le borse sfruttano materiali pregiati e lavorazioni sofisticate in modelli sportivi e moderni. Texture brillanti dalle grane naturali si alternano alle superfici pure e dense. Accostamenti geometrici ed essenziali di materiali e colori sono in contrasto o attentamente modulati in effetto camaïeu, sempre venati da una dorata sensazione di lusso.